

Salottobuono

young

a cura di/edited by Francesco Ursitti

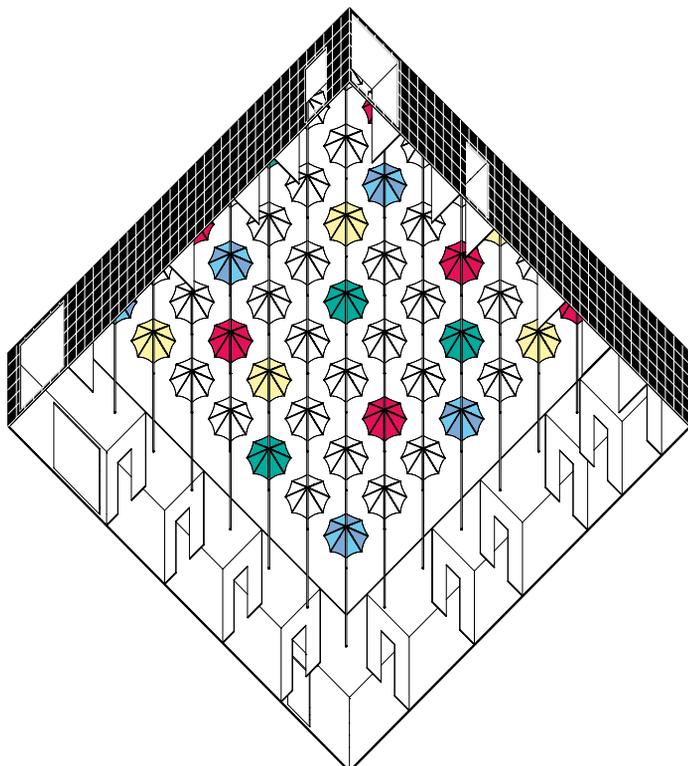


Salottobuono

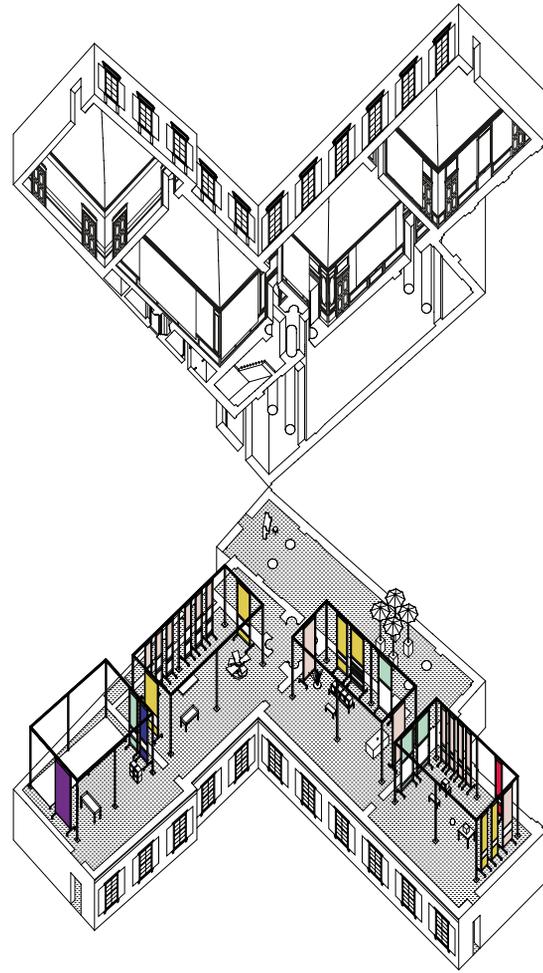
Via Pietro Colletta 69
20137 Milano, Italia
tel. +39 02 49524991
www.salottobuono.net
www.sanrocco.info
office@salottobuono.net

Salottobuono è uno studio di architettura. Nasce a Venezia come collettore di diverse esperienze di ricerca e produzione progettuale. L'attività dello studio si articola in concorsi, attività didattica, incarichi di progettazione e progetti editoriali. Dal 2007 al 2010 Salottobuono è stato editor della rubrica "Istruzioni per l'uso" per la rivista *Abitare*. Nel 2008 lo studio ha partecipato alla Biennale di Architettura di Venezia nella sezione "L'Italia cerca casa- Housing Italy" all'interno del padiglione italiano. Nel 2010 ha pubblicato "Manual of Decolonization", un manuale per la trasformazione degli insediamenti israeliani nella West Bank, ed è stato incaricato, insieme a Francesco Librizzi, del progetto d'allestimento del padiglione italiano alla Biennale di Architettura di Venezia. Dal 2011 Salottobuono è direttore creativo della rivista *Domus*. Insieme a 2A+P/A, baukuh, Stefano Graziani, office kgdvs, pupilla grafik e Giovanna Silva, Salottobuono ha fondato San Rocco: una rivista di architettura in lingua inglese con cadenza quadrimestrale.

*Salottobuono is an architectural firm. It was founded in Venice as a collection centre of experiences in design research and production. The activities of the firm include competitions, teaching activities, design contracts and editorial projects. From 2007 to 2010 Salottobuono edited the column "Istruzioni per l'uso" (Instructions for use) for the magazine *Abitare*. In 2008, the firm participated in the Biennale of Architecture, in Venice, in the specific section "L'Italia cerca casa-Housing Italy", held in the Italian pavilion. In 2010 it published the "Manual of Decolonization", a manual for the transformation of Israeli settlements in the West Bank, and was in charge, with Francesco Librizzi, of the project involving the mounting of the Italian pavilion at the Biennale of Architecture in Venice. Since 2011 Salottobuono is the creative director of the magazine *Domus*. Along with 2A+P/A, baukuh, Stefano Graziani, office kgdvs, pupilla grafik and Giovanna Silva, Salottobuono founded San Rocco: a four-monthly English language magazine.*



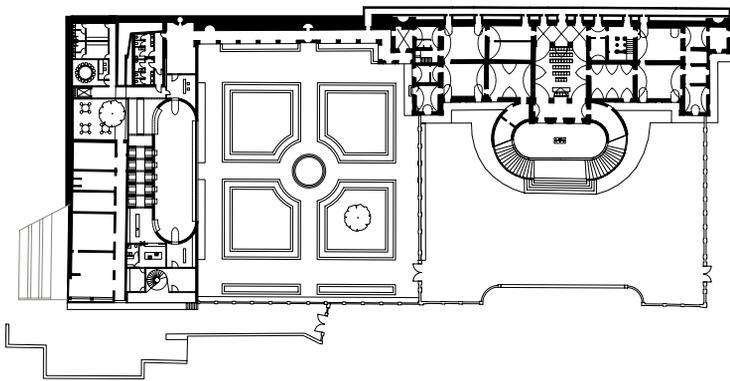
LAGO SECRET GARDEN
Progetto stand/Stand design Salone del Mobile
Milano 2011



PREMIO ARIANE DE ROTHSCHILD
 Progetto di Allestimento/Exhibition design, 2011 Milano
 Collaboratore/Collaborator Karl Maisinger

90

91



VILLA DELLA REGINA
 Concorso/Competition Torino 2010
 Collaboratori/Collaborators Giorgio Renzi, Marco Scapin